ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Культура края» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.

Главным объектом изучения является культура края. Через краеведение осуществляется связь школы с жизнью малой родины, с его художественной культурой, с людьми, созидающими художественные и эстетические ценности. В ходе изучения предмета у учащихся развиваются познавательные интересы, уважение к историческим и художественным памятникам, нравственная и гражданственная ответственность за судьбу родного края и Родины.

Цель изучения учебного предмета: сформировать у учащихся представления о культуре края как о части отечественной культуры.

Задачи учебного предмета:

– изучить художественное наследие в аспекте общественной и культурной жизни края;

– воспитывать чувство патриотизма, любви к своей малой родине;

– расширить образовательный и мировоззренческий кругозор школьников, повысить общую и эстетическую культуру;

– воспитывать и развивать художественный вкус обучающихся, их интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала;

– выявить связи народного искусства с бытом и культурными традициями края, обычаями, образом жизни;

– на материале конкретных произведений живописи, архитектуры, музыки, театра и других видов искусства раскрыть особенности художественно-образного мышления мастеров родного края.

Принципиальным отличием учебного предмета от других культурологических дисциплин является воспитательная, мировоззренческая направленность содержания. Она выражается прежде всего в том, чтобы увидеть большое в малом, постичь высокий нравственный смысл национальных художественных традиций в разных его проявлениях.

На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих народов. Саратовская область располагает огромным культурным потенциалом, который может служить основой возрождения и активизации культурной жизни всего региона.

Главным смысловым стержнем программы является связь искусства с жизнью человека. Вопросы культуры края решаются через ученическую исследовательскую деятельность, через метод учебных проектов. Формами работы являются экскурсии, диспуты, создание презентаций, фотоэкспозиций, творческих работ.

При изучении художественной культуры Саратовского края особое внимание должно уделяться инновационным формам работы с учащимися. К ним относится проведение уроков-конкурсов (творческих) и уроков-викторин, уроков-экскурсий и уроков-путешествий, уроков-диспутов, а также применение информационных и коммуникационных технологий. Система практических занятий, экскурсий, наблюдений позволяет ученику соотнести историю своей семьи с историей родного края и России.

Специфика данного предмета заключается в том, что учитель, преподающий художественную культуру Саратовского края, располагает возможностью проводить учебные занятия с использованием материала, отражающего особенности культурного наследия своей местности.

Обоснование выбора программы

Программа дополняет содержание предметов «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура», содержит информацию об истории города, архитектуре, местах культуры и отдыха, сведения о людях, оставивших след в истории края.

Для программы характерна полнота и доступность теоретических сведений, разнообразие видов заданий, направленных на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в стандарте, и на формирование коммуникативных компетенций.

Место и роль предмета в учебном плане

Учебный предмет «Культура края» предусматривает проведение занятий один раз в неделю, 34 часа в год.